



## Sopimus avustuksen antamisesta Lapin taiteilijaseura ry:lle vuonna 2023

### SOPIMUSOSAPUOLET

**Lapin taiteilijaseura ry**

**Rovaniemen kaupungin  
sivistyslautakunta**

**Y- tunnus: 1463371-4**

**Vastuhenkilö:**

**Maria Huhmarniemi**

**hallituksen puheenjohtaja**

**Vastuhenkilö:**

**Antti Lassila**

**Sivistyslautakunnan esittelijä**

### 1. Sopimuksen tarkoitus

Tällä sopimuksella sovitaan valtuuston hyväksymien määrärahojen puitteissa Lapin taiteilijaseura ry:n ammattikuvataiteelle annettavasta avustuksesta ja sen ehdoista ajalle 1.1 – 31.12.2023 Lapin taiteilijaseura ry:n toiminnasta vastaa Lapin taiteilijaseuran hallitus.

### 2. Annettavan avustuksen määrä ja maksaminen

Toiminta-avustuksen arvo vuonna 2023 on **10.000 euroa**.

Kyseinen toiminta-avustus maksetaan Lapin taiteilijaseura ry:n tilille ilman aiheetonta viivytystä sen jälkeen, kun sopimus on tullut voimaan. Sopimuksen voimaantulosta on sovittu kohdassa 8.

### **3. Avustusehdot**

#### **3.1 Yleiset avustusehdot**

Vapaa-ajan palvelualue kuuluu osana sivistyksen toimialaan. Kulttuuripalvelujen avustusten antamisesta ja niihin liittyvistä tavoitteista, taloudellisista resursseista, seurannasta ja arvioinneista päättää sivistyslautakunta.

Lapin taiteilijaseura ry täyttää sivistyslautakunnan hyväksymät yleiset kriteerit toiminta-avustuksen saamiselle.

#### **3.2 Erityiset avustusehdot**

Lapin Taiteilijaseura ry on hyväksynyt vuoden 2023 toimintasuunnitelman, joka liitetään osaksi tätä sopimusta (liite 1). Toimintasuunnitelma huomioidaan toiminta-avustuksen myöntämisessä, joten toimintasuunnitelman muutokset kesken toimintakauden on toimitettava tiedoksi avustuksen antajalle. Olennaiset muutokset toimintasuunnitelmaan on hyväksyttävä avustuksen antajalle.

Liitteessä nro 2 kuvataan Lapin taiteilijaseuran toiminnan sisältö ja sen yhteiskunnallinen vaikuttavuus. Avustuksen saamiseksi taiteilijaseura sitoutuu kaikin tavoin edistämään ja toteuttamaan liitteessä 2 kuvattua toimintaa sekä täyttämään jäljempänä tässä sopimuksessa sille asetetut tavoitteet.

Lapin taiteilijaseura ry:n tavoitteet vuodelle 2023.

Avustuksen saaja edistää kuvataiteen ammattilaiskentän toimintaa taide- ja verkkogallerian sekä taidelainaamon ylläpitämisellä, joka mahdollistaa taiteilijoiden esittelyn, lainaamon ja teosmyynnin.

Avustuksen saaja mahdollistaa galleria- ja taidelainaamon toiminnan keinoin kuvataiteen ammattilaiskentän näyttelytoiminnan ja teosmyynnin.

Näyttelyjä on neljässä eri galleriatilassa Rovaniemellä.

Palvelu	Arvioinnin kohde	Tavoite
Verkkogalleria	Taiteilijoiden määrä	85
Näyttelyt	Näyttelyiden määrä	40 (Napa 12, Mustanapa 12, Korundi 12, Lappia-talo 4)
Teosmyynti	Teosmyynnin rahallinen arvo	30 000 €
Verkkolainaamo	Teosten määrä	300

### 3.3 Rikosrekisteriotteet

Avustuksen saaja työnantajana noudattaa lasten kanssa työskentelevien rikostaustan selvittämisestä annettua lakia (504/2002).

Avustuksen saaja sitoutuu mahdollisena vapaaehtoistehävän järjestäjänä pyytämään vapaaehtoiselta lasten kanssa toimivien vapaaehtoisten rikostaustan selvittämisestä annetun lain (148/2014) 6 §:ssä tarkoitetun suostumuksen ja käyttämään samaisen lain 5 §:ssä tarkoitettua oikeuttaan pyytää rikosrekisteriote vapaaehtoisesta.

Mikäli vapaaehtoinen ei pyydettäessä anna tarkoitettua suostumusta, ei avustuksen saaja saa ottaa kyseistä vapaaehtoista laissa tarkoitettuihin tehtäviin.

## 4. Asiakasmaksut

Asiakasmaksuista päättää Lapin taiteilijaseura. Näyttelyihin on vapaa pääsy.

## 5. Seuranta ja raportointi

Avustuksen ehtojen toteutumista, laatua ja tavoitteiden toteutumista arvioidaan seurannan ja raportoinnin yhteydessä.

Sovittu tavoitetaso arvioidaan sopimuskaudesta kaksi kertaa vuodessa alla mainitulla tavalla.

Ensimmäinen arviointi ja raportointi tehdään huhtikuun loppuun 30.4.2023 mennessä. Tällöin tavoitteiden arvioinnissa voidaan huomioida edellisen tilikauden tilasto ja tilinpäätös, jos sopijapuolella on ollut toimintaa ko. tilikauden aikana. Lisäksi on toimitettava tulosenuste vuodelle 2023.

Toinen arviointi ja raportointi tehdään syyskuun loppuun 30.9.2023 mennessä, jolloin raportoidaan toiminnasta ja tavoitteiden saavuttamisesta ajalla 1.1 – 31.8.2023. Syksyn raportoinnin yhteydessä toimitetaan toiminta- ja tulosenuste loppuvuodesta 2023.

Rovaniemen kaupungin sivistyslautakunta voi milloin tahansa sopimuskauden aikana tarvittaessa pyytää toiminnasta tilanearvion, joka on toimitettava kolmen viikon kuluessa pyynnön esittämisestä.

Seurannan ja raportin perusteella osapuolet neuvottelevat tarvittaessa sopimuksen toteuttamisesta.

## 6. Toiminnan muutokset

Lapin taiteilijaseura ry on velvollinen informoimaan ajoissa tulevista rakenteellisista tai muista muutoksista, jotka oleellisesti vaikuttavat sopimuksen toteuttamiseen.

## 7. Avustuksen takaisinperintä

Avustus voidaan periä kokonaan tai osittain takaisin, jos:

- 1) avustuksen saaja on antanut virheellistä tai harhaanjohtavaa tietoa, tai jättänyt antamatta sellaista olennaista tietoa, jolla on ollut tai olisi voinut olla merkitystä avustuksen myöntämiseen.
- 2) avustuksen saaja sopimuskauden aikana antaa virheellistä tai harhaanjohtavaa tietoa, tai jättää antamatta sellaista olennaista tietoa, jonka vuoksi avustuksen antaja saa perustellusti virheellisen käsityksen avustuksen saajan toiminnasta.
- 3) jos avustuksen saaja työnantajana rikkoo kohdassa 3.3 sovittuja velvollisuuksia työntekijän rikostaustan selvittämisestä ja tehtävään valitsemisesta.
- 4) jos avustuksen saaja vapaaehtoistehtävän järjestäjänä rikkoo kohdassa 3.3 sovittuja velvollisuuksia vapaaehtoisen rikostaustan selvittämisestä ja tehtävään valitsemisesta.
- 5) jos avustuksen saaja käyttää saamaansa avustusta muuhun kuin tässä sopimuksessa sovittuun tarkoitukseen.
- 6) jos toimintasuunnitelmasta ja asetetuista tavoitteista poiketaan olennaisesti ilman avustuksen myöntäjän kirjallista hyväksymistä.

## 8. Sopimuksen voimaantulo ja päättäminen

Tämä sopimus tulee voimaan heti, kun osapuolet ovat sen allekirjoittaneet ja sivistyslautakunnan päätös on saanut lainvoiman. Tarvittaessa sivistyslautakunta voi laittaa päätöksen täytäntöön ennen sen lainvoimaisuutta.

Sopimus on voimassa 31.12.2023 saakka.

Sopimus voidaan toisen osapuolen toimesta purkaa päättymään välittömästi, mikäli toinen osapuoli rikkoo sopimusta olennaisesti, eikä korjaa rikkomista 2 viikon kuluessa kirjallisen purkuvaroituksen saamisesta. Mikäli on ilmeistä, ettei toinen osapuoli pysty korjaamaan sopimusrikkomusta, voidaan purku suorittaa ilman purkuvaroitusta välittömästi.

Mikäli sopimus puretaan siitä syystä, ettei avustuksen saaja ole täyttänyt veloitteitaan ja tavoitteitaan avustuksen saamiselle, on avustuksen saajan palautettava kokonaisuudessaan saamansa avustus korkolain mukaisine viivästyskorkoineen Rovaniemen kaupungille.

## **9. Sovellettava laki ja erimielisyydet**

Tähän sopimukseen sovelletaan Suomen lakia. Kaikki tästä sopimuksesta aiheutuvat erimielisyydet pyritään ensisijaisesti ratkaisemaan osapuolten välisillä neuvotteluilla. Mikäli erimielisyyksiä ei saada neuvotteluteitse sovittua, erimielisyydet ratkaistaan Lapin käräjäoikeudessa.

## **10. Tietosuojalauseke**

Tällä lomakkeella kerätään henkilötietoja sopimuksen käsittelyä varten. Tietoja käytetään vain sopimuksen käsittelyyn, eikä tietoja luovuteta muuhun tarkoitukseen.

Henkilötietojen käsittelyn perusteena on tietosuojalain (1050/2018) 4 § 1. kohta. Lisää tietoa Rovaniemen kaupungin vapaa-ajan palveluiden tietosuojaselosteesta: [Tietosuojaseloste](#)

Tätä sopimusta on laadittu kaksi samansanaista kappaletta, yksi kummallekin sopijapuolelle.



ROVANIEMI

Sivistyslautakunta

Sopimus on käsitelty sivistyslautakunnassa 15/12.2022

Lapin taiteilijaseura ry:n hallituksen kokouksessa \_\_\_/\_\_\_20\_\_

Päiväys \_\_\_/\_\_\_20\_\_

Allekirjoitukset:

Rovaniemen kaupunki

Antti Lassila

sivistyslautakunnan esittelijä

Lapin taiteilijaseura ry

Maria Huhmarniemi

hallituksen puheenjohtaja

## **Liitteet**

**Liite 1: Lapin taiteilijaseura ry: toimintasuunnitelma vuodelle 2023**

**Liite 2: Toiminnan kuvaus**

## Liite 2. Toiminnan kuvaus 2023

### Kehittämisen painopiste vuodelle 2023

	Palvelun sisältö	Yhteiskunnallinen vaikuttavuus
<b>Ammattikuvataiteilijoiden työn tukeminen, edellytysten luominen ammattimaiselle taiteelliselle työlle ja toiminnalle</b>	Rovaniemellä asuu noin 50 ammattikuvataiteilijaa. LTS tukee heidän työtään tarjoamalla näyttelymahdollisuuksia ja ylläpitämällä taidelainaamoja. Nämä ovat edellytyksiä teosmyynnille. LTS tukee ammattikuvataiteilijoiden toimintaa myös mm. hankkeillaan.	Kuvataiteilijat ovat taiteilijakunnasta kaikkien huonoimmassa asemassa. Työllistävät rakenteet ovat hyvin heikkoja. LTS on koko Lapissa keskeisin kuvataiteen kentän toimija, jolla on parhaimmat mahdollisuudet tukea ammattikuvataiteilijoita.
<b>Näyttelyjen tuottaminen taiteen yleisölle Rovaniemellä</b>	Galleria Napan näyttelyt: Galleria Napa 12 näyttelyä vuodessa, Studio Mustanapa 12 näyttelyä vuodessa. Kuukauden taiteilija -näyttelyt Korundin kahviossa: 12 näyttelyä vuodessa, Lappia-talon aulassa 4 näyttelyä vuodessa.	Näyttelyjen yhteiskunnallinen vaikuttavuus liittyy sekä taiteen saavutettavuuteen että taidematkailupalveluihin. Lisäksi toiminta edistää Laki kuntien kulttuuritoiminnasta -lain toteutumista.  Näyttelyihin on vapaa pääsy.





<b>Kuvataiteen välittäjätoiminta</b>	LTS ylläpitää verkkogalleriaa ja verkkolainaamaa, joita voidaan käyttää Rovaniemen kaupungin teoshankintojen tukena. Seura edistää hyvinvointivaikutuksia ja Rovaniemen kaupungin kulttuuriohjelman toteutumista taiteen ja Taiteilijaseuran toiminnan keinoin.	Palvelu tukee toimintaa, jolla lisätään julkista taidetta Rovaniemellä. Taideteokset julkisissa tiloissa (koulut, päiväkodit, ulkotilat) lisäävät hyvinvointia ja viihtyisyyttä ja tukevat myös kulttuurimatkailua.
--------------------------------------	---	---



LAPIN  
TAITEILIJASEURA

1

TOIMINTASUUNNITELMA 2023

**Lapin taiteilijaseura ry**

Kairatie 3, 96100 Rovaniemi

050 406 3632

lapintaiteilijaseura@gmail.com

www.lapintaiteilijaseura.fi

<https://www.facebook.com/lapintaiteilijaseura>

<https://postsantablog.tumblr.com/>

## Table of Contents

Lapin taiteilijaseura .....	3
Tiivistelmä seuran tarkoituksesta ja toiminnasta .....	3
Lapin taiteilijaseuran kehittämistyö .....	3
Hallinto- ja johtosääntö .....	3
Strategian ja brändin kehittäminen.....	4
Näyttelytoiminta.....	5
Napan keväiset kuvataideviikot .....	5
Napan jouluiset kuvataideviikot.....	5
Ars Nartae – Tunturi-Lapin kuvataideviikot.....	5
Lapin taiteilijaseuran pop up-näyttely Sodankylän filmifestivaaleilla.....	5
Sirkka Biennale IV .....	5
Young Arctic Artists 2023, Galleria Napa & Studio Mustanapa.....	6
A Home Near the Precipice / Koti lähellä jyrkännettä.....	6
Kuukauden taiteilija Kulttuuritalo Korundissa .....	6
Rovaniemen teatterin näyttelyseinä .....	7
Galleriat.....	7
Galleria Napa ja Studio Mustanapa.....	7
Galleria Kellokas.....	8
Teosmyynnin edistäminen.....	8
Myyntinäyttelyt .....	8
Verkkolainaamo .....	9
Taidelainaamon toiminnan kehittäminen .....	9
Markkinointi ja tiedotus .....	10
Yhteistyökumppanit ja palveltu .....	10
Kumppanuuksien kehittäminen.....	10
Palvelujen kehittäminen .....	10
Harrastamisen Suomen-malli .....	11
Hankkeet, hallinnoijana.....	11
Hallaa-näyttelyprojekti.....	11
Ekososiaalisen sivistyksen tulevaisuusperintöverstaat.....	11
Residency Partnerhip.....	12
Residenssien ja kv-liikkuvuuden kehittäminen.....	12
Lapin (taiteilijakoti)residenssiverkosto .....	12
Kansainvälistyminen .....	12
Luottamushenkilöt ja työryhmät .....	12
Vuosien 2024-2025 suunnittelu .....	14
Galleria ja näyttelytoiminta .....	14
Kuntayhteistyön kehittäminen.....	14
Lapin taiteilijaresidenssiverkoston kehittäminen .....	14
Sähköinen kirjanpito .....	14
Lopuksi.....	15

# Lapin taiteilijaseura

## Tiivistelmä seuran tarkoituksesta ja toiminnasta

Lapin taiteilijaseura on vuonna 1990 perustettu Lapin ammattikuvataiteilijoiden keskusjärjestö. Se edistää lappilaisen kuvataiteen toimintaedellytyksiä ja valvoo kuvataiteilijoiden ammatillisia ja sosiaalisia etuja. Seura tukee lappilaisten kuvataiteilijoiden työllistymistä, teosmyyntiä ja näyttelytoimintaa sekä parantaa kuvataiteen arvostusta ja asemaa kansallisesti ja kansainvälisesti. Yhdistys harjoittaa näyttely-, tutkimus-, koulutus- ja julkaisu- toimintaa, koordinoi Lapin taiteilijakotiresidenssien verkostoa, tekee esityksiä ja aloitteita sekä antaa lausuntoja. Toiminnan keskiössä on galleria- ja näyttelytoiminnan lisäksi taidelainaamotoiminta, kansainvälinen toiminta ja taideperustaisten palvelujen tuottaminen. Lapin taiteilijaseuran jäsenenä on 124 ammattitaiteilijaa.

Lapin taiteilijaseuran kotipaikka on Rovaniemi, jossa toiminta on keskittynyt Galleria Napaan, Studio Mustanapaan sekä Kuukauden taiteilija -näyttelyihin Rovaniemen taidemuseossa Kulttuuritalo Korundissa. Toimipisteenä on myös Galleria Kellokas Metsähallituksen luontokeskus Kellokkaassa Ylläksellä. Jäsenitaiteilijoille maksuttomia näyttelytiloja on Kuukauden taiteilija-näyttelyn lisäksi syyskuusta 2021 lähtien Rovaniemen teatterin ala-aulassa, Lappia-talossa.

Galleristi-tuottajana on toiminut vuodesta 2018 alkaen rahoituksesta riippuen koko- tai osa-aikaisena, HTM/TaM Miia Mattila. Galleristi-tuottajan työnkuva on koostunut gallerian ylläpitämisestä, työntekijöiden ohjaamisesta sekä seuran operatiivisista tehtävistä. Galleristin työnkuvaan on kuulunut myös työskentely seuran osatoteuttamissa hankkeissa sekä hallituksen päätösten täytäntöönpano yhteistyössä eri työryhmien kanssa. Lokakuusta 2022 alkaen Mattilan työnimike muutettiin toiminnanjohtajaksi.

## Lapin taiteilijaseuran kehittämistyö

Vuoden 2023 aikana on tarkoitus tehdä useita toiminnan kehittämiseen liittyviä toimenpiteitä:

1. Hallinto- ja johtosääntö
2. Strategian ja brändin kehittäminen
3. Verkkolainaan ja muiden palveluiden kehittäminen
4. Yhteistyön kehittäminen muiden alueen kulttuuriyhdistysten kanssa
5. Kuntayhteistyön kehittäminen
6. Sähköinen kirjanpito
7. Lapin taiteilijaresidenssiverkoston kehittäminen

Kehittämistoimenpiteet ovat laajoja ja niistä useimmat pyritään aloittamaan vuoden 2023 aikana. Kaikki toimenpiteet kuitenkin vaikuttavat toisiinsa, joten kehittämistyö Lapin taiteilijaseurassa jatkuu vuosina 2024 ja 2025. Kehittämistyötä tehdään pääasiassa toiminnanjohtajan ja hallituksen työnä.

Vuonna 2023 seurassa toimii useita työntekijöitä. Erkki Siiskonen toimii tiedottajana ja Tuula Kauppinen suunnittelijana 3.10.2023 saakka. Gallerianhoitajana toimii Jari Moilanen 3.2.2023 saakka, jonka jälkeen haemme tehtävään uutta henkilöä. Risto Korhonen jatkaa suunnittelijana verkkolainaanon parissa 20.3.2023 saakka.

## Hallinto- ja johtosääntö

Lapin taiteilijaseurassa on toimivaa hallitustyöskentelyä mutta lähes kaikille taiteilijaseuroille tunnusomaiseen tapaan ylöskirjoitettua hallinto- ja johtosääntöä ei ole olemassa. Lapin taiteilijaseuran hallin-

to- ja johtosääntö toteutetaan vuoden 2023 aikana. Johtosääntö on tarkoitettu työvälineeksi kaikille yhdistyksen työntekijöille ja luottamushenkilöille. Se määrittelee valta- ja velvoitesuhteet yhdistyksen ja sen palkatun toimihenkilöstön välillä. Johtosäännön määräykset täydentävät voimassa olevaa lainsäädäntöä, työehtosopimusta ja yhdistyksen sääntöjä.

Hallituksen jäsenet valitaan syyskokouksessa, yleensä marras-joulukuussa. Hallituksen järjestäytymiskokous pidetään tammikuussa.

Eri työryhmien edustajat valitaan tammikuussa. Työryhmiä ovat mm. Kuvataideviikkojen työryhmä, remonttivastaava, AV-vastaava, ATK-tuki ja kansainvälistymistyöryhmä. Työryhmien tehtäviä ei ole erikseen määritelty ja tällä hetkellä ei ole olemassa selkeää palkkiokäytäntöä.

### **Strategian ja brändin kehittäminen**

Lapin taiteilijaseuran hallitus laati vuonna 2011 laajan strategian. Strategiatyö sisälsi visiointeja, swot-analyyssejä, tavoiteiden asettelua ja resursien kartoitusta. Strategiaa on sen jälkeen päivitetty vain osittain. Vuoden 2023 aikana strategia päivitetään tälle vuosikymmenelle ja samalla pohditaan seuran brändiä. Strategiatyöhön kuuluu myös tilakysymysten ratkaiseminen. Työ tehdään toiminnanjohtajan ja hallituksen yhteistyönä.

Lapin taiteilijaseuran visiona on, että vuonna 2025 seura on edistänyt merkittävästi taiteilijoiden työllistymistä ja prosenttitavoitteet on seuran vaikuttamistyön tuloksena otettu laaja-alaisesti käyttöön Lapissa. Vuonna 2025 seura on haluttu hankepartneri ja tunnettu toimija valtakunnallisessa ja kansainvälisessä taidemaailmassa, erityisesti Arktisella alueella. Seuran kv-toiminta on aktiivista: seura toteuttaa kansainvälisiä hankkeita yhteistyökumppaneidensa kanssa. Seuralla on vakiintuneita kv-kumppanuuksia ja se aktiivisesti etsii uusia potentiaalisia yhteistyökumppaneita. Seura hallinnoi residenssiverkostoa. Teosmyynti kasvaa erityisesti prosenttitaiteena, yritysasiakkaille ja kv-asiakkaille. Seura pystyy toiminnallaan rahoittamaan kokoaikaisen (toiminnanjohtaja + puheenjohtaja) ja osa-aikaisen galleristin sekä tiedottajan. Seuran tulevien vuosien kehittämistyötä ei voida tehdä ilman vakituisia työntekijöitä.

## Näyttelytoiminta

### Napan keväiset kuvataideviikot

Lapin taiteilijaseuran jäsentäiteilijöiden tuotannosta koostettu keväiset kuvataideviikot järjestetään Galleria Napassa ja Studio Mustanapassa 27.5.2023 – 27.6.2023. Näyttelyyn valitaan kuraattoriryhmä, joka vastaa teosten valinnasta, näyttelyn ripustamisesta sekä Kuvataideviikkojen avajaisista. Kuvataideviikoilla jäsentäiteilijöiden on mahdollista järjestää tilaisuuksia tai työpajoja paikallisille asukkaille sekä matkailijoille.

5

### Napan jouluiset kuvataideviikot

Lapin taiteilijaseuran jäsentäiteilijöiden tuotannosta koostettu jouluiset kuvataideviikot ja joulumyyjäiset järjestetään Galleria Napassa ja Studio Mustanapassa 16.12.2023 – 9.1.2024. Näyttelyyn valitaan kuraattoriryhmä, joka vastaa teosten valinnasta, näyttelyn ripustamisesta sekä Kuvataideviikkojen avajaisista. Kuvataideviikoilla jäsentäiteilijöiden on mahdollista järjestää tilaisuuksia tai työpajoja paikallisille asukkaille sekä matkailijoille. Kuvataideviikkojen avajaiset ovat samalla seuran pikkujoulut jolloin jäsenten toivotaan kokoontuvan jälleen yhteen Galleria Napassa.

### Ars Nartae – Tunturi-Lapin kuvataideviikot

Vuosittaiseksi perinteeksi tähtäävä Ars Nartae- Tunturi-Lapin kuvataideviikot järjestettiin ensimmäisen kerran keväällä 2022. Tapahtuma laajentaa Tunturi-Lapin palveluja matkailijoille tuoden taiteen keskelle villkkainta Tunturi-Lapin hiihtosesonkia. Ars Nartae toteuttaa ja vahvistaa taiteilijalähtöistä näyttelyn järjestämistä ja kuratointia. Ars Nartaen kuraattorit hakevat näyttelyyn korkeatasoista, yllättävää ja ympäristön kanssa resonoivaa nykytaidetta, joka tuo esiin pohjoisen osaamisen runsautta ja tekijöiden ääntä monipuolisesti.

Näyttelyn tarkoitus on edistää lappilaisten taiteilijöiden teosmyyntiä ja verkostoitumista, tuoda taidetta sinne, missä on yleisöä, vahvistaa yhteistyötä Lapin Taiteilijaseuran ja Kulttuurijärjestys Valsa ry:n välillä ja murtaa stereotyyppioita lappilaisesta kuvataiteesta. Ars Nartae palvelee haja-asutusalueen kulttuurielämää tuoden laadukasta taiteellista sisältöä harvaan asutuille alueille ja työllistää alueen taiteilijoita, siten että taiteilijat ja työryhmä saavat asianmukaisen korvauksen työstään. Ars Nartaen näyttelykokonaisuudessa painotetaan myös taidemarkkinoinnin tärkeyttä. Vaikka tapahtuman tavoitteena on taidemyynnin edistäminen, luodaan myös mielikuvia pohjoisen taiteen ulottuvuuksista matkailijöiden koettavaksi ja nähtäväksi. Ars Nartae toteutuu Kellokkaassa ajalla 18.2.2023. – 5.4.2023. Rahoitus on TAIKE:n HAMA-ohjelmasta siten, että taiteilijoille maksetaan näyttelypalkkio.

### Lapin taiteilijaseuran pop up-näyttely Sodankylän filmifestivaaleilla

Lapin taiteilijaseuran tuottaa jäsenistönsä ryhmänäyttelyn Sodankylään siten, että näyttely on avoinna Sodankylän elokuvajuhlilla, kesäkuussa 2023. Näyttelyä varten vuokrataan liikehuoneisto ja palkataan kuraattori-tuottaja. Lisäksi näyttely asetetaan Alariesto-gallerian vaihtuvien näyttelyjen tilaan ja mahdollisesti myös muihin tiloihin ympäri kyläkeskustaa. Näyttelyprojekti palvelee elokuvajuhlien yleisöä sekä tukee Lapin kuvataiteen teosmyyntiä. Lapissa kuvataidetta ostavia asiakkaita on hyvin vähän ja ammattilaisten tekemää kuvataidetta myyviä taidegallerioita on lähinnä vain Rovaniemellä. Sodankylän pop up-näyttelyllä on merkitystä sekä yleisölle että taiteilijoille. Näyttelyyn sisältyy taiteilijataapaamisia elokuvajuhlaviikolla. Näyttely ripustetaan kesäkuun alussa ja siihen liittyy myös paikallisille tarjottu taidetyöpajatoiminta. Kuraattorina on näyttelijä Tommi Korkela ja taiteilija Helena Junttila. Rahoitus on TAIKE:n HAMA-ohjelmasta siten, että taiteilijoille maksetaan näyttelypalkkio.

### Sirkka Biennale IV

Kahden vuoden välein järjestettävä Sirkka Art biennaali on kittiläläisen Misha del Valin käynnistämä tapahtuma, joka on toteutettu jo kolme kertaa erilaisilla pienillä apurahoilla ja taiteilijöiden omarahoituk-

sella. Nyt Sirkka Art biennaali siirtyy Lapin taiteilijaseuran hallintaan, kasvaa ja lisää vaikuttavuuttaan. Tapahtuma koostuu kuratoidusta näyttelystä, lyhyestä taiteilijaresidenssistä ja oheisohjelmasta, joka on avoin yleisölle. Biennaalin tapahtumapaikkana toimii taiteilijapari Raisa Raekallion ja Misha del Valin taiteilijakoti Kittilän Sirkassa.

Vuonna 2023 järjestettävä järjestyksessään neljäs biennaali esittelee 17 taiteilijaa Lapista, eteläisestä Suomesta ja ulkomailta. Biennaalin taiteilijat ovat: Viljami Heinonen (FI), Solveig Ovanger (NO), Susana Talayero (Baskimaa, SP), Eemil Karila (FI), Mikko Paakkola (FI), taiteilijaduo Lyngsø-Light (DK), Aarno Rankka (FI), Randi Samsonsen (Faroe Islands), Monica Levy (Berlin/AUS), Jyrki Riekkö (FI), Andreas Hoffmann (Greenland), Roope Itälän (FI). Kutustut taiteilijat Anna Estariola (FI, Catalunya) ja Kirsti Mikkola (FI) harkitsevat osallistumistaan. Biennaaliin kutsutaan myös kaksi lappilaista, vuonna 2022 aktiivisesti toiminutta taiteilijaa. Tapahtuman kuratoi ja tuottaa Misha del Val.

Teokset ripustetaan 100 vuotta vanhaan hirrestä rakennettuun aitta-studioon, mökkiin, puuvarastoon, hyysikkään ja vanhaan lappilaiseen kotipihaan. Näyttelytilan osana toimii myös mustaksi maalattu Toyota Baleno, joka toimii mediataiteen tilana, sekä Pöntsön kylässä sijaitseva Galleria Raekallio. Galleria Raekallio myös majoittaa osan taiteilijoista. Biennaalin yleisö muodostuu taiteilijoista, paikallisista ja mahdollisesti myös matkailijoista. Biennaali toteutuu 14.6.2023-21.6.2023. Rahoitus on TAIKE:n HAMA-ohjelmasta siten, että taiteilijoille maksetaan näyttelypalkkio.

### **Young Arctic Artists 2023, Galleria Napa & Studio Mustanapa**

Lapin taiteilijaseura tuottama Young Arctic Artists-näyttelybiennaali järjestetään seuraavan kerran vuonna 2023 26.8.2023. – 19.9.2023. Näyttely kokoaa yhteen alle 35-vuotiaita nykyaikaisia taiteilijoita pohjoisen Suomen, Ruotsin ja Norjan alueilta sekä mahdollisesti myös Kanadasta ja Venäjältä. Näyttelyyn valitut taiteilijat ja kollektiivit käsittelevät teoksissaan kuraattoriryhmän määrittelemää teemaa. Näyttelyyn on avoin haku.

Vuoden 2023 kuraattoriryhmään kuuluvat: Savu E. Korteniemi (FIN), Panu Johansson (FIN), Ida Isak Westerberg (Meänmaa/SWE). Näyttelyn tuottajana on Tanja Koistinen (FIN). Rahoitusta näyttelyyn on yleensä saatu Pohjoismaiselta kulttuurirahastolta, Taiteen edistämiskeskukselta, ja muilta vastaavilta tahoilta.

Vuonna 2021 Young Arctic Artists-näyttely huomioitiin myös kansainvälisesti ja Lapin taiteilijaseuralle myönnettiin Barentsin kulttuuristipendi. Stipendillä halutaan nostaa esille Barentsin alueen kulttuuriyhdistyksiä ja taiteilijoita sekä rohkaista työskentelemään alueella. Stipendillä pyritään myös tekemään Barentsin alueen taiteilijoita ja kulttuuritoimintaa paremmin tunnetuksi. Stipendin vastaanottivat vuoden 2021 Young Arctic Artists-näyttelyn kuraattorit, jäsentäiteilijat Savu E. Korteniemi sekä Panu Johansson.

### **A Home Near the Precipice / Koti lähellä jyrkännettä**

Misha del Valin kuratoima näyttely Galleria Napassa ja Studio Mustanapassa ajalla 23.9.2023. – 17.10.2023. Näyttelyssä tuodaan esille Suomessa työskentelevien taiteilijoiden työskentelytapaa. Näyttelyn taiteilijat ovat Anna Tuori, Camilla Vuorenmaa, Eeva Peura, Henri Hagman, Konsta Huusko, Liisa Karintaus ja Reima Nevalainen. Näyttelyn budjetoidaan resursseja Koneen säätöavustuksesta.

### **Kuukauden taiteilija Kulttuuritalo Korundissa**

Kuukauden taiteilija –näyttelyt ovat esillä Kulttuuritalo Korundin Kitchen & Café-ravintolassa. Ravintola sijaitsee Taidemuseon yhteydessä ja siitä on nopeasti ravintolan remontin jälkeen muodostunut yksi Rovaniemen suosituimmista lounasravintoloista. Kuukauden taiteilijanäyttelyiden profiilina on esillä Lapin taiteilijaseuran jäsenä taiteilijaa ja tämän työskentelyä. Henkilöesittely julkaistaan Lapin taiteilijaseuran verkkosivustolla ja taiteilijan on mahdollista pitää taiteilijatapaaminen näyttelynsä aikana. Vuonna 2022 päätettiin, että heinäkuussa ei ole näyttelyä. Ravintola on tuolloin kiinni eikä yleisöä ole muutenkaan paljon liikkeellä.

7

Kuukauden taiteilija-konseptia uudistetaan niin, että näyttelyt valitaan vuoden 2024 alusta lukien hakeusten perusteella. Haku seuraavan vuoden näyttelyihin on edellisenä keväänä ja päätökset tekee seuran valitsema näyttelytoimikunta. Uskomme muutoksella saavamme entistä kiinnostavampia näyttelyitä taidemuseon tiloihin.

#### Lapin taiteilijaseuran 12 Kuukauden taiteilijaa vuonna 2023 ovat:

<b>Tammikuu</b>	Henna Mattila
<b>Helmikuu</b>	Anne Golaz
<b>Maaliskuu</b>	Juha Mytkäniemi
<b>Huhtikuu</b>	Eija Timonen
<b>Toukokuu</b>	Tanja Koistinen
<b>Kesäkuu</b>	Elisa Alaluusua
<b>Heinäkuu</b>	ravintola suljettu – ei näyttelyä
<b>Elokuu</b>	Kari Tuisku
<b>Syyskuu</b>	Kazuko Kizawa
<b>Lokakuu</b>	Jaana Erkkilä
<b>Marraskuu</b>	Leila Lipiäinen
<b>Joulukuu</b>	Raisa Raekallio & Misha del Val

#### Rovaniemen teatterin näyttelyseinä

Näyttelytoiminta yhteistyössä Rovaniemen teatterin kanssa aloitettiin syksyllä 2021. Lapin taiteilijaseuran jäsenä taiteilijoille tarkoitettu näyttelyseinä sijaitsee Lappia-talon ala-aulassa.

Teatterin näyttelyseinän näyttelyt on valittu huhtikuun loppuun 2023. Yhteistyön kehittäminen jatkuu ja näyttelyiden teemoittaminen kulloiseenkin ohjelmistoon sopivaksi on koettu liian rajoittavana. Kevään 2023 näyttelyhaun yhteydessä taiteilijoilta pyydetään hakemukset myös teatterin näyttelyseinään ja näyttelytoimikunta käsittelee myös nämä hakemukset. Ongelmalliseksi on koettu, että teatterin ohjelmisto julkaistaan niin myöhään, ettei näyttelyn suunnitteluun jää riittävästi aikaa. Rovaniemen teatteri on muuttanut konseptiaan ja Lapin taiteilijaseuran seuraa konseptin etenemistä ja on mukana mahdollistamassa pohjoisen nykytaiteen näkyvyyttä erilaisissa yhteyksissä myös tulevaisuudessa.

Keväällä 2023 Lappia-talon näyttelyseinällä nähdään Mari Mularin ja Jenni Turusen näyttelyt.

## Galleriat

### Galleria Napa ja Studio Mustanapa

Lapin taiteilijaseuran Galleria Napa sijaitsee katutasossa, kerrostalon liikehuoneistossa, osoitteessa Kairatie 3, lähellä Rovaniemen keskustaa. Galleria Napa on kooltaan n. 70 m<sup>2</sup> ja katutasossa sijaitsevat



myös Napan taidelainaamo sekä toimisto. Studio Mustanapa on näyttelytila Galleria Napan kellaritiloissa. Vuonna 2021 gallerian varasto siirrettiin yläkertaan, jolloin Mustanapan näyttelytilaa saatiin laajennettua. Studio Mustanapa on n. 80 m<sup>2</sup> näyttelytila, joka sopii erityisesti media- ja videotaiteen näyttelyihin, installaatioille ja näyttelyille, jotka hyötyvät mustaseinäisestä tilasta.

Galleriatiloissa on esillä n. 24 korkeatasoista nykyaiteen näyttelyä vuosittain. Galleria Napan ja Studio Mustanapan näyttelyajat ovat kestoaltaan n. neljä viikkoa. Näyttelyihin on avoin näyttelyhaku näyttelyaikaa edeltävänä keväänä. Näyttelyiden kuratoinnista vastaa seuran jäsenäiteilijoista koostuva näyttelytoimikunta, jonka kokoonpano vaihtuu vuosittain.

Seuran tavoitteena on tuottaa itse tai yhteistyötahojensa kanssa osa Napan ja Studio Mustanapan näyttelyistä niin, että näyttelyt ovat kuratoituja ja taiteilijoille maksuttomia. Lapin taiteilijaseuran tavoitteena on lisätä taiteilijoille maksuttomien näyttelyiden määrää ja asteittain saada näyttelyt taiteilijoille maksuttomiksi.

### Näyttelyt vuonna 2023:

	Galleria Napa	Studio Mustanapa
07.01.2023 – 31.01.2023	Sanna Haimila	Sanna Sarva
04.02.2023 – 28.02.2023	Andreas Hoffman	Miia Kettunen
04.03.2023 – 28.03.2023	Johanna Laaja	Annina Mannila
01.04.2023 – 25.04.2023	Pirkko Mäkelä-Haapalinna	Mika Kiviniemi
29.04.2023 – 23.05.2023	Castrén & Haanaho	Hurmerinta & Salovaara
27.05.2023 – 27.06.2023	Kuvataideviikot	Kuvataideviikot
01.07.2023 – 25.07.2023	Laura Tahvanainen	Marja Viitahuhta & Ánnámáret
29.07.2023 – 22.08.2023	Sampo Sirkka	Jenni Toivonen
26.08.2023 – 19.09.2023	Young Arctic Artists	Young Arctic Artists
23.09.2023 – 17.10.2023	A Home Near the Precipice	A Home near the Precipice
21.10.2023 – 14.11.2023	Jaakko Heikkinen	Lola Cervant
18.11.2023 – 12.12.2023	Leena Reittu	Silja Kejonen
16.12.2023 – 09.01.2024	Kuvataideviikot	Kuvataideviikot

### Galleria Kellokas

Näyttelytoiminta Galleria Kellokkaassa Yläksellä Luontokeskus Kellokkaassa jatkuu yhteistyössä Metsähallituksen kanssa. Vuosittaiseksi perinteeksi tähtäävä, kuratoitu Ars Nartae valtaa taas Kellokkaan kiihkeimmän kevätsezonin aikana.

### Galleria Kellokkaan näyttelyt vuonna 2023:

31.12.2022 – 15.02.2023	Eliina Hurtig & Aleksu Autti
18.02.2023 – 05.04.2023	Ars Nartae – Tunturi-Lapin kuvataideviikot
08.04.2023 – 24.05.2023	LILA: Living in the Landscape
27.05.2023 – 12.07.2023	Maria Huhmarniemi
15.07.2023 – 30.08.2023	Seppälä & Tanhua
02.09.2023 – 18.10.2023	Seija Ulkuniemi
21.10.2023 – 06.12.2023	In Motion
09.12.2023 – 24.01.2024	Hannula & Raudaskoski

## Teosmyynnin edistäminen

### Myyntinäyttelyt

Jo perinteeksi muodostuneet Napan Kuvataideviikot järjestetään vuosittain keväällä ja joulun aikaan Galleria Napassa ja Studio Mustanapassa. Kuratoidussa myyntinäyttelyssä on esillä jäsenäiteilijoiden

teoksia ja pieniä taidetuotteita. Ars Nartae, Länsi-Lapin kuvataideviikot järjestetään Äkäslompolossa, Galleria Kellokkaassa, samalla konseptilla yhteistyössä Kulttuuriyhdistys Valsa ry:n kanssa. Ars Nartae ajoittuu kevään kiihkeimpään turistisesonkiin. Teosmyyntiin tähtää myös Sodankylän elokuvajuhlien taidenäyttely.

### **Verkkolainaamo**

Verkkolainaamon käyttöönotto voi lisätä teosmyyntiä merkittävästi. Vuoden 2023 aikana saamme käsitöiden siittä, minkä verran lisätyötä verkkolainaamon ylläpitäminen edellyttää. Verkkolainaamon teokset on valokuvattava ja lisättävä ohjelmaan. Lisätehtäviä tulee myös teosten pakkaamisesta ja lähettämistä asiakkaille.

9

### **Taidelainaamon toiminnan kehittäminen**

Lapin taiteilijaseuran verkkolainaamon kehittämisestä on vastannut Risto Korhonen. Verkkolainaamon avajaisia vietetään 25. marraskuuta 2022. Verkkolainaamosta avataan tässä vaiheessa selailuversio, missä on esillä n. 200 teosta 20:lta jäsenitaiteilijalta. Verkkolainaamon kehittäminen jatkuu vuonna 2023. Verkkolainaamon teosmäärä lisääntyy huomattavasti ja mm. maksuseuranta ja sopimusten tekeminen siirretään Gruppo Oy:n järjestelmään. Verkkolainaamon kehittämistä tehdään 1.11.2022 – 30.6.2023 yhteistyössä Kemian taidemuseon kanssa. Lapin taiteilijaseurassa työskennellyt Pia Alahuhta työskentelee Kemian taidemuseon hankkeessa, jossa myös Kemian taidelainaamo MeriNapan teokset siirretään verkkolainaamoon ja kehitetään Lapin taidelainaamon markkinointia. Kaikki Lapin taidelainaamojen teokset löytyvät kevään 2023 aikana osoitteesta [www.lapintaidelainaamo.fi](http://www.lapintaidelainaamo.fi).

Gruppo Oy on kehittänyt yhteistyössä SKJL:n kanssa asiantuntijaorganisaatioiden käyttöön ohjelmistoa, jolla taidelainaamon teokset viedään verkkolainaamoon. Toiminnanohjausjärjestelmä toimii myös kontaktienhallintatyökaluna (jäsenrekisteri, asiakasrekisteri, taiteilija- ja teosrekisteri), verkkolainaamon alustana sekä taloudenhallintatyökaluna. Verkkolainaamon käyttöönotto edellyttää m. erilaisten tietojen viemistä toiminnanohjausjärjestelmään vuoden 2023 aikana, jotta järjestelmä saadaan kokonaisuudessaan käyttöön ja hyödynnettäväksi Lapin taiteilijaseuran toimintaan.

Kemian taidemuseon tiloissa sijaitseva taidelainaamo MeriNapan ripustuksesta ja teosten valinnasta vastaavat taidemuseon henkilökunta sekä Lapin taiteilijaseuran jäsenitaiteilijat. Teoskokonaisuus vaihtuu kokonaisuudessaan kerran vuodessa ja osittain myös ostojen ja lainausten yhteydessä. Gruppo Oy:n järjestelmään siirtyminen helpottaa välityssopimusten, lainaussopimusten ja teosten hallintaa lainaamojen välillä.

Taidelainaamon sijainti Kemian taidemuseon tiloissa on todettu toimivaksi. Taidelainausta tapahtuu huomattavasti enemmän kuin Napan taidelainaamosta Rovaniemeltä. Kemian taidemuseolla on ollut resursseja luoda oma verkkolainaamo, joka on lisännyt teosmyyntiä. Kevään 2023 aikana verkkolainaamot kuitenkin yhdistetään samalle verkkosivustolle.

Kemian taidemuseossa on pohdittu taidelainaamon merkitystä ja havaittu mm. seuraavaa:

- Taidelainaamo voi madaltaa kynnystä hankkia taidetta kotiin tai työpaikalle
- Taidelainaamo voi madaltaa kynnystä vierailu museossa
- taidemuseosta voi tulla vakiintunut kuvataiteen hankintapaikka
- taidemuseo voi tehdä taidehankintoja kokoelmiinsa omasta taidelainaamostaan
- Alueellisena vastuumuseona, Kemian taidemuseon tehtävänä on edistää taiteen tunnettavuutta toiminta-alueellaan. Ammattikuvataiteilijoiden teoksista koostuva taidelainaamo tekee osaltaan, laajasti tunnetuksi pohjoissuomalaisten ammattikuvataiteilijoiden taidetta.

Taidegalleria ja -lainaamotoiminta sijoittuu luontevasti kirjaston tai taidemuseon tiloihin ja tilojen yhteiskäyttö taiteilijaseurojen kanssa voisi tuoda uudenlaista sisältöä näiden toimintaan. Gallerian sijainti

kunnan muiden kulttuuritilojen yhteydessä lisää myös kulttuurimatkailun edellytyksiä ja on osaltaan kehittämässä kunnan palvelupalettia. Taiteilijaseurat ovat usein ketteriä ja luovia rahoituksen hakemisessa sekä mielenkiintoisen sisällön luomisessa.

### **Markkinointi ja tiedotus**

Vuonna 2022 pystyimme kehittämään tiedotusta ja markkinointia. Erkki Siiskosen 65 %:n työaika kului kokonaisuudessaan seuran verkkosivujen päivittämiseen, some-tilien päivittämiseen ja markkinointimateriaalin suunnitteluun. Tiedotuksen kanavia ovat verkkosivut ([www.lapintaiteilijaseura.fi](http://www.lapintaiteilijaseura.fi)), Facebook-sivusto (Galleria Napa - Lapin taiteilijaseura), avajaiskutsut, uutiskirjeet, instagram-tili ja Post Santa Blogi, jossa käsitellään Rovaniemen taidemaailmaa. Jäsenistölle lähetetään jäsenkirje n. kerran kuukaudessa sähköpostitse.

10

Seura käyttää Facebookia aktiivisesti mm. näyttelyavajaiskutsujen jakamiseen sekä ajankohtaiseen keskusteluun taide- ja kulttuuriasioista Suomessa ja Lapissa. Viestintä seuran sivulla on vapaamuotoista. Julkaisemme myös avajaiskuvia sekä kuvia näyttelyjen ripustusvaiheesta. Julkisen facebook-sivun lisäksi käytössä on suljettu jäsenten keskusteluryhmä.

Post Santa Blogi on foorumi, jossa haastetaan Rovaniemeä taide- ja kulttuurikaupunkina – joulupukkimatkailun sijaan. Teksteissä sivutaan kulttuuriasioiden kuntapolitiikkaa sekä esitellään Napan ja Studio Mustanapan näyttelyitä ja taidelainaamon teoksia.

## **Yhteistyökumppanit ja palveltu**

### **Kumppanuuksien kehittäminen**

Keskeiset yhteistyökumppanit ovat alueellisia: Lapin yliopiston taiteiden tiedekunta, Taiteen edistämiskeskuksen Lapin toimipiste, Rovaniemen taidemuseo, Rovaniemen kaupunki, Kemin taidemuseo ja Metsähallituksen Kellokkaan toimipiste. Myös Lapin muut taidemuseot ja muut lappilaiset taiteen eri alojen järjestöt ovat tärkeitä yhteistyötahoja.

Taiteiden tiedekunnan kanssa yhteistyön tavoitteena on taiteilijoiden työllistämisen edistäminen. LTS on toiminut osatoteuttajana taiteiden tiedekunnan hallinnoimissa hankkeissa. Yhteistyötä pyritään avaamaan myös tiedekunnan taide- ja kulttuuriopintojen kanssa, mm. siten että opiskelijoiden olisi mahdollista hakea opiskelijajäseneksi ja toimia Lapin taiteilijaseuran gallerioissa tai näyttelyprojekteissa mm. harjoittelijana.

Rovaniemen kaupungin kanssa Lapin taiteilijaseuralla on vuosittain neuvoteltava ostopalvelusopimus gallerianäyttelyiden sekä verkkolainaamon tuottamisesta. Rovaniemen taidemuseon näyttelyseinä toteutetaan hyvässä yhteistyössä museon henkilökunnan kanssa. Vuoden 2023 aikana jatketaan keskusteluja galleria- ja työpajatilaksi soveltuvien tilojen löytämiseksi sekä taiteen merkityksen ja arvon lisäämiseksi Lapin pääkaupungissa.

Taiteidenvälinen dialogisuus ja yhteistyö ovat jo usean vuoden ajan olleet yksi seuran kehittämistehtävistä. Lapin taiteen tunnettavuuden lisääminen Etelä-Suomessa ja ulkomailla on Lapin kulttuuriyhdistysten yhteinen tahtotila. Kulttuuriyhdistys Valsa ry:n kanssa yhteistyötä kehitetään yhdessä tuotettavalla Ars Nartae - Länsi Lapin Kuvataideviikot-tapahtumalla keväällä 2023 Ylläksellä, Galleria Kellokkaassa 18.2.2023. – 5.4.2023.

### **Palvelujen kehittäminen**

Lapin taiteilijaseuran palveluita on vuosien varrella kehitetty eri hankkeiden yhteydessä. Vuoden 2023 aikana seuran palveluita ja niiden hinnoittelua suunnitellaan niin, että palvelut ovat taiteilijoiden helposti tuotettavissa. Tällä hetkellä seuran verkkosivuilla ei ole eritelty palveluita yksityisille, yrityksille tai kunnille. Vaikka seuran galleriatilat tällä hetkellä eivät sovellu laajamittaiseen työpaja- tai harrastustoimintaan, taidekursseja on kuitenkin mahdollista pitää pienille ryhmille.

### **Harrastamisen Suomen-malli**

Lapin taiteilijaseura on toteuttamassa Harrastamisen Suomen mallin kuvataidekerhoja Rovaniemen alueen kouluissa lukuvuonna 2022-2023. Kaksi seuran jäsentäiteilijää työskentelee osa-aikaisesti kuvataidekerhojen ohjaajina. Lapin taiteilijaseura on kiinnostunut olemaan mukana Harrastamisen Suomen-mallissa ja työllistämässä kuvataiteen ammattilaisia.

11

## **Hankkeet, hallinnoijana**

### **Hallaa-näyttelyprojekti**

Koko Lapin alueelle levittäytyvä Hallaa-näyttelyprojekti on järjestetty viimeksi vuonna 2014. Tuolloin Lapin taiteilijaseuran näyttelyt vietiin samanaikaisesti jokaiseen Lapin kuntaan. Lapin taiteilijaseuran Hallaa-näyttelyprojekti toteutuu jälleen vuonna 2024. Lapin taiteilijaseuran tavoitteena on löytää yhteistyökumppaneita ja lappilaisesta nykyaiteesta kiinnostuneita tahoja näyttely- tai lainaamotoiminnan kehittämiseen esim. matkailukeskuksissa. Edellisestä Hallaa-projektista poiketen esille tuodaan entistä paremmin taiteen hankkimisen mahdollisuutta taidelainauksella. Hallaa 2024 toteutetaan guest/host-periaatteella, jolloin kustakin Lapin kunnasta tai lähikunnasta pyritään löytämään jäsentäiteilijä, joka vastaa oman alueensa näyttelystä ja vierailevista jäsentäiteilijoista. Tämä lisää taiteilijoiden verkostoitumista keskenään ja alueellaan.

Suomen Kulttuurirahaston maakuntarahastolta haetaan rahoitusta näyttelyprojektin toteuttamiseen. Vuosille 2022 ja 2023 haetaan rahoitusta tuottajan palkkakustannuksiin ja vuodelle 2024 näyttelyn tuottamiseen. Näyttelyprojekti edellyttää myös mukana olevien kuntien rahoitusta. Hallaa-näyttelyprojekti esittelee lappilaista nykyaiteita ja projektin tuloksena avataan vähintään kaksi uutta näyttely-/lainaamotilaa Lapin matkailukeskuksiin.

### **Ekososiaalisen sivistyksen tulevaisuusperintöverstaat**

Esiselvityshankkeella tarkastellaan ja tuetaan taidealan ja museotyön kehittymistä alaksi, joka tuottaa ja tukee kulttuurista ja yhteiskunnallista muutosta, vihreää siirtymää. Hankkeen tulevaisuusperintöverstaissa ideoidaan taidealan toimijoille, erityisesti gallerioille ja museoille, uusia toimintamuotoja citizen science ja citizen arts -toimintamalleja seuraten. Lapin taiteilijaseura rakentaa vaihtoehtoisia ekososiaalista tulevaisuutta yhdessä Lapin taidemuseoiden, taide- ja kulttuurialan toimijoiden sekä maakunnan yritysten kanssa. Lapin liiton rahoittamassa hankkeessa edistetään Lapin elinkeinoja ja omavaraisuutta taiteellisen ajattelun ja toiminnan kautta. Uusia toimeentulon muotoja etsitään erityisesti luonnon ei-materialistisesta hyödyntämisestä.

Työskentely perustuu Sitran ja Museoviraston malliin, 'Dynaaminen museo ja tulevaisuusperintöverstaas'. Verstaiden työskentelyn tavoitteena on tehdä luontoarvoja tukevista taiteen ja luovien alojen ansaintalogiikoista innostavaa, itsetarkoituksellista ja vapaasti organisoituvaa toimintaa – leikin, pelin tai taiteen kaltaista.

Tulevaisuusperintöverstaat ovat kaikille avoimia ja sinne toivotaan etenkin taiteilijoita ja yrittäjiä. Yhteisen keskustelun ja luovan työn tuloksena syntyy innovaatioita ja konkreettisia aloitteita, joita osallistujat

lähtevät viemään eteenpäin omissa organisaatioissaan ja verkostoissaan hakien toimintaa mahdollistavia resursseja.

### **Residency Partnerhip**

Olemme mukana kansainvälisessä Residency Partnership -hankkeessa, jonka tavoitteena on tiivistää yhteistyötä pohjoisella alueella sijaitsevien residenssien kanssa. Työryhmään kuuluvat seuran kansainvälisen työryhmän jäseniä.

12

## **Residenssien ja kv-liikkuvuuden kehittäminen**

### **Lapin (taiteilijakoti)residenssiverkosto**

Pohjois-Ruotsin Muodoslompolossa sijaitseva residenssi on Lapin taitelijaseuran jäsenen koti, jossa on myös majoitus- ja työhuonetilaa. Talo toimii residenssinä osa-aikaisesti. Se on esitelty Lapin taiteilijaseuran verkkosivuilla. Korona-aikana residenssitoimintaa oli aikaisempaa vähemmän ja tulevan kolmen vuoden aikana on tarkoitus pohtia lappilaisen taiteilijaresidenssiverkoston mahdollisuuksia ja toiminnan laajentamista esim. yhteistyössä majoitustoimijoiden, kuntien tai Kemijärven taiteilijaresidenssin kanssa.

### **Kansainvälistyminen**

Lapin taiteilijaseuralla on kansainvälistymis-työryhmä, jossa ovat jäsentäiteilijät Tanja Koistinen, Panu Johansson, Savu E. Korteniemi, Maria Huhmarniemi ja Misha del VAL. Kv-työryhmä työskentelee vuonna 2023 ensisijaisesti Young Arctic Artists-näyttelyprojektin parissa. Vuonna 2023 toteutuu myös muita näyttelyprojekteja, joissa on mukana vierailevia, kansainvälisiä taiteilijoita. Näitä ovat Misha del Valin kuratoima A Home Near the Precipice 23.9.2023-17.10.2023 Galleria Napassa ja Studio Mustanapassa, LILA: Living in the Landscape 8.4.2023-24.5.2023 Galleria Kellokkaassa ja Sirkka Biennaali IV Sirkkan kylässä Kittilässä 14.6.2023-21.6.2023.

Taiteen edistämiskeskuksen Lapin toimipisteen kanssa tehdään tiivistä yhteistyötä mm. residenssihankkeissa ja Young Arctic Artists Network -hankkeessa (YAAN), jossa tuotetaan nuorten taiteilijoiden pohjoismainen näyttely ja verkostoitumistilaisuus. Hallituksen jäseniä on kutsuttu myös mukaan Taike Lapin koordinoimiin ja ulkoministeriön rahoittamiin verkostoitumismatkoihin.

Kansainvälistä verkostoitumista on edistetty sekä taiteen viennin hankkeilla että ns. kotikansainvälistymisellä, kuten kv-kuraattorien palkkaamisella, kv-näyttelyillä Lapissa ja perustamalla Lappiin taiteilijakotiresidenssejä. Kv-toiminta on aktiivista.

## **Luottamushenkilöt ja työryhmät**

**Hallituksen varsinaiset jäsenet:**

**Hallituksen puheenjohtaja: Jenni Turunen (Rovaniemi)**

**jäsenet**

**Varsinaiset jäsenet:**

Misha del Val (Sirkka)  
Panu Johansson (Rovaniemi)  
Miia Mäkinen (Rovaniemi)  
Sannu Vaarala (Rovaniemi)  
Simi Ruotsalainen (Rovaniemi)  
Maria Huhmarniemi (Rovaniemi)  
Tanja Koistinen (Muonio)  
Piia Lieste (Rovaniemi)

**Varajäsenet:**

Johanna Saarenpää (Rovaniemi/Kokkola)  
Lola Cervant (Rovaniemi)  
Raisa Raekallio (Sirkka)

**Puheenjohtaja ja varapuheenjohtaja:**

- Hallituksen kokousten valmistelu ja johtaminen
- Jäsenkirjeiden laatiminen yhdessä sihteerin kanssa
- Jäseneksi hyväksymiskirjeet sekä viestintä hylätyistä päätöksistä
- Toimintasuunnitelman ja -kertomuksen valmistelu
- Yhteydenpito toisiin taiteilijaseuroihin
- Kontaktit taidehallintoon (esim. taidetoimikunnat) sekä Rovaniemen kaupunkiin
- Yhteydet työvoimatoimistoon työntekijäasioissa
- Työhön opastaminen ja työntekijöistä huolehtiminen
- Työpalaverit seuran työntekijöiden kanssa
- Sopimusten allekirjoitus
- Hallituksen järjestäytymiskokouksen jälkene patenti- ja rekisterihallitukselle ilmoitus uudesta hallituksen kokoonpanosta.

**Sihteeri**

- Kokouskutsujen ja esityslistojen laatiminen yhdessä hallituksen ja seuran työntekijöiden sekä muun jäsenistön kanssa.
- Hallituksen kokousten pöytäkirjojen kirjoittaminen
- Yleinen tiedottaminen jäsenistölle sekä jäsenkirjeet yhdessä puheenjohtajan kanssa.

**Rahastonhoitaja:** valitaan järjestäytymiskokouksessa

- Budjetin valmistelu, tiliseuranta, laskujen hyväksyminen

**Näyttelytoimikunta:** Valitsee näyttelyt Napaan, Mustanapaan ja Kellokkaaseen

- Tiedottaa Napan ja Kellokkaan näyttelyjen hakuajoista
- Avustaa tarvittaessa Napan näyttelyn ripustuksissa (esim. kutsunäyttelyt)

**Kuvataideviikkojen työryhmä:**

Työryhmä vastaa Lapin taiteilijaseuran Kuvataideviikkojen teosvalinnasta, ripustuksesta ja näyttelyiden avajaisista. Jäsenet ovat viime vuosina olleet Lapin taiteilijaseuran hallituksen jäseniä mutta myös muiden jäsenten on mahdollista olla mukana työryhmässä.

**Remonttivastaava:**

Lapin taiteilijaseuran Galleria Napassa ja Studio Mustanapassa on tehty mittavia remontteja ja tois-  
taiseksi uusia remontteja ei ole näköpiirissä. Remonttiryhmään valitaan vuosittain yksi henkilö, joka tar-  
vittaessa voi olla suunnittelemassa ja toteuttamassa pieniä remontti- tai korjaustehtäviä.

**AV—vastaava:**

Studio Mustanapan laitteiston ylläpidosta ja toimivuudesta vastaava henkilö, joka voidaan tarvittaessa kutsua avuksi, mikäli mediataiteilijalla ilmenee ongelmia laitteiston tai tiedostojen kanssa.

## Vuosien 2024-2025 suunnittelu

14

Vuoden 2023 aikana aloitettavat toimenpiteet toiminnan kehittämiseksi jatkuvat myös vuosina 2024 ja 2025. Näiden lisäksi vuosina 2024 ja 2025 pyritään lisäämään kunta- ja yritysyhteistyötä sekä kehittämään kumppanuuksia muiden alueella toimivien kulttuuriyhdistysten kanssa.

### Galleria ja näyttelytoiminta

Galleria- ja näyttelytoiminta jatkuu Galleria Napassa, Studio Mustanapassa, Galleria Kellokkaassa, Korundin kahvion kuukauden taiteilija näyttelyissä sekä Lappia-talossa. Seuran valmistelevia yhteysnäyttelyjä ovat muun muassa

- Hallaa 2024 – kaikissa Lapin kunnissa. Mm. Kemin taidemuseo, Aineen taidemuseo, Kellokas, Kemijärven kulttuurikeskustelu, Anu Pentik galleria. Rahoitus haetaan HAMA-ohjelmasta.
- Shifting Ground 2024, Rovaniemen taidemuseo. Kuraattori Ruth Beer ja Ulla Viitanen. Rahoitus Koneen säätiön rahoituksesta sekä Lapin yliopiston osatoteuttamasta Shiftign ground -projektista.
- Uusien jäsenten näyttely tai nuorten jäsenten näyttely - 2024
- Women & Territory 2025 – kuraattori Lola Cervantes, neuvottelu käynnissä Aineen taidemuseon kanssa. Rahoitus auki
- Young Arctic Artists 2025

### Kuntayhteistyön kehittäminen

Hallaa 2024-näyttely vie Lapin nykytaiteen näyttelyt kaikkiin Lapin Kuntiin vuonna 2024. Edellisen kerran Lapin kuvataidetta on viety näin laajasti ympäri Lappia vuonna 2014. Yhteydet kuntiin ovat siis jo olemassa. Nyt näitä yhteyksiä on tarkoitus syventää ja kehittää edelleen.

Uudessa laissa kuntien kulttuuritoiminnasta (166/2019) korostetaan taiteellisen työn ja toiminnan edistämistä sekä niiden merkitystä paikallisesti ja alueellisesti. Lain mukaan Suomen kuntien tehtäviin kuuluu luoda edellytyksiä ammattimaiselle taiteelliselle työlle ja toiminnalle sekä edistää kulttuurin ja taiteen yhdenvertaista saatavuutta ja monipuolista käyttöä.

### Lapin taiteilijaresidenssiverkoston kehittäminen

Hallaa-näyttelyprojektin yhteydessä kuntien kanssa voidaan kehittää myös Lapin taiteilijaresidenssiverkostoa sekä tehdä kuntataiteilijan käsitettä ja tehtäviä näkyväksi. Lapissa on tällä hetkellä toiminnassa taiteilijaresidenssejä ainakin Ranualla ja Kemijärvellä mutta esimerkiksi Rovaniemellä residenssiä ei ole. Kemijärven taiteilijaresidenssin kanssa on ollut alustavia keskustelua yhteistyöstä mutta asia ei ole toistaiseksi edennyt. Lapin taiteilijaseura on kiinnostunut toimimaan Lapin taiteilijaresidenssin vastuutahona.

### Sähköinen kirjanpito

Seuran kirjanpidon tekee tilitoimisto. Toistaiseksi käytössä oleva paperinen kirjanpito ei anna tarpeeksi ajankohtaista tietoa kulloisestakin taloustilanteesta. Sähköiseen kirjanpitoon siirtyminen helpottaa toiminnan suunnittelua ja mm. tietojen tarkistamista jälkikäteen.

## Lopuksi

Lapin taiteilijaseura on kehittymässä merkittäväksi toimijaksi alueellaan. Seuran toiminta ja toiminnan hallinnointi edellyttävät kuitenkin toimenpiteitä, jotka mahdollistavat seuran kehittymisen ja tavoitteiden toteutumisen. Seuralla on osaavaa työvoimaa ja selkeä visio toiminnan suunnasta mutta ei riittäviä taloudellisia resursseja toiminnan kehittämiseksi.

Seura toimii yhdeksättä vuotta yhden osa-aikaisen, vakinaisen työntekijän, hallituksen puheenjohtajan talkootyön ja erilaisten hankerahoituksella toimivien työryhmien voimin. Palkkatuella työllistetyt työntekijät ovat viime vuosien aikana tuoneet seuraan oman työpanoksensa, joka on helpottanut vakinaisen työntekijän työtilannetta.

Toiminnan kehittyminen ja kehittämisen mahdollistaminen tekevät Lapin taiteilijaseurasta toimijan, joka pystyy ylläpitämään ja luomaan työllisyyttä Lapin alueella toimiville kuvataiteilijoille. Kuvataiteen toimintaedellytysten lisäämisellä pystymme luomaan alueelle kiinnostavaa taide- ja kulttuurimatkailua, residenssitoimintaa sekä uusia taidepalveluita.



Budget Plan 2023	ARVIO
<b>TULOT</b>	
<b>Perustoiminnan tuet</b>	
Taike	30000,00
Rovaniemi City	10000,00
<b>Projektituet</b>	
Koneen säätöön apuraha 25000	25000,00
HAMA	51000,00
YAA, haettuja avustuksia, ei vielä saatuja	10000,00
Ekosiaalisen sivistyksen tulevaisuusperintöverstas	15000,00
Suomen harrastamisen malli	5000,00
<b>Näyttelyvuokrat</b>	
Galleria Napa 5950	4850,00
Studio Mustanapa 4150	4150,00
Galleria Kellokas 4000	4000,00
<b>Muut tulot</b>	
Työllistämistuki	40000,00
Jäsenmaksut (free for elderly artists and board members)	3800,00
Art Sale & lending 35000	35100,00
<b>TULOT YHTEENSÄ</b>	<b>237900,00</b>
	237900,00
<b>KUSTANNUKSET</b>	
<b>Gallerian kustannukset</b>	
Toiminnanjohtaja, tammi-helmi, 100% työ, 3100€/kk	8511,00
Toiminnanjohtaja, maaliskuu-joulu (75% palkasta 3000€/kk)	28035,00
Puheenjohtajan palkkio, 3000€ (+sivukulut)	3900,00
Hallituksen jäsenten ja työryhmien palkkiot	1000,00
Galleriatyöntekijä, tiedottaja - työllistämistuella 40000	40000,00
Työterveyden kustannukset	1000,00
Remonttikulut	1000,00
Tarvikkeet (naulat, ruuvit)	1000,00
Gallerian vuokra	17100,00
Vesi, sähkö	2000,00
Tilitykset taiteilijoille (teosmyynti)	32000,00
<b>Yleiskustannukset</b>	
Toimistotarvikkeet, paperi, muste	700,00
Internet, puhelin, Telia-Sonera, Nordic Web hotel	1500,00
Lähetyskulut	400,00
Pankkipalvelut 700	700,00
Kirjanpito (ostopalvelu) 4000	4000,00
Tilintarkastus (ostopalvelu) 600	600,00
Kokoukset, tapahtumat, pikkujoulu 400	400,00
SKjL jäsenmaksu	350,00
Matkakustannukset (hallituksen kokoukset + SKjL) 3000	1800,00
Ikkunoiden pesu 550	550,00
<b>PROJEKTIT siten että niistä on vähennetty toiminnajohtajan palkkaosuus)</b>	
Ekosiaalisen sivistyksen tulevaisuusperintöverstas	13000,00
HAMA	51000,00
Kone, YAA:n osuus	10000,00
Kone - A Home Near the Precipice / Koti lähellä jyrkännettä	2000,00
Suomen harrastamisen malli	5000,00
YAA	10000,00
Muut kulut	354,00
<b>MENOT YHTEENSÄ 185955</b>	<b>237900,00</b>